



N°01 Avril 2017 - De la fédération Équipes Populaires de Liège-Huy-Waremme.

Edito

SOMMAIRE

Edito

Questions de consommation

- Bienvenue au nouvel atelier conso de Neupré. De l'énergie en vue!
- De l'énergie, il y en a encore au groupe de Liège centre!
- Pour que le nettoyage de printemps soit une tornade vraiment blanche...

Citoyenneté, démocratie et politique

- Et la démocratie dans tout ça !

Le Vivre Ensemble

- Au-delà de nos différences, des rencontres interculturelles.
- Avec les « Sans » contre le racisme
- L'accueil des réfugiés en Belgique
- Moi et les autres; Les autres et moi. Communiquer, est-ce si simple?
- A la recherche du temps...ou la pratique du Snoezelen

Emploi, protection sociale et services collectifs

- L'industrie textile: « Est-ce là le prix de nos tee-shirts? »
- A la recherche d'un emploi...le travail en question!
- Les histoires digitales
- « Touche pas à ma sécurité sociale »

Pauvreté et exclusion

- Se loger à prix décent dans la région de Waremme, c'est encore possible?

Modèles de développement, modèles de société

- Racines: cultiver c'est récolter ce que l'on a semé.
- Le modèle coopératif a le vent en poupe.
- Le valeureux liégeois.

Congrès Agenda

Tous des Sans...

Poème de Sophie Elishaa

Je m'appelle Mohamed Ndayizeye Ndiaye.

Mais depuis 84 mois, 15 jours, 8 heures, 6 minutes, 20 secondes et 5 tierces,

On m'appelle *Sans Papier*.

Dites-moi pourquoi a-t-on changé le nom que m'ont donné mes ancêtres ?

Mon frère, ma soeur, cousin du soit disant là-bas

Moi pas encore avoir compris, moi pas pouvoir comprendre.

Dès que tu franchiras la Méditerranée, l'Atlantique, on changera ton nom.

Tu deviendras, on t'appellera : mr, mme ou mlle *Sans Papier*.

Avec diplôme ou sans dollar, tu es mr, mme ou mlle *Sans Papier*.

On te dit « bouges de là, tu déranges », MAIS, « on t'aime bien, tu sais » !

Moi Mohamed Ndayizeye Ndiaye, je pose la question

Faut-il changer mon nom dans mon arbre généalogique et mettre, Nom: Sans Papier ???

Mais toi d'ici, n'es-tu pas un sans comme moi ?

Pourquoi bafouer les droits des SANS, envers ceux de là-bas ou ceux d'ici, les SDF, Sans Domicile Fixe ???

N'es-tu pas une SMF sans maquillage fixe, ou SVF sans voiture fixe, SCF sans coiffure fixe, SBF sans Boulot fixe, ou SRAF sans régime alimentaire fixe, sans.,

Et que dire des SGF sans gouvernement fixe ????

Pourquoi alors à moi me donner comme nom permanent *Sans Papier*.

Je suis de là-bas, tu es d'ici, peut-être que demain ce sera différent.

D'où viens-tu, d'où es-tu et où seras-tu demain,

Seule la Terre qui se fâche le sait vraiment.

Je m'appelle Mohamed Ndayizeye Ndiaye,

Terrien et non Sans Papier.

QUESTIONS DE CONSOMMATION

Bienvenue au nouvel atelier conso de Neupré ! De l'énergie en vue !

Un tout nouvel atelier conso en collaboration avec le CPAS de Neupré a vu le jour.

Le 15 février, une quinzaine de personnes ont participé au petit-déjeuner organisé par le CPAS en vue de lancer un atelier conso. Ce nouveau groupe interculturel et intergénérationnel ne manque pas d'envies, d'idées et de débats ! Après avoir fait connaissance, les personnes ont déjà commencé à lister et prioriser les thèmes sur lesquels s'informer et débattre : l'énergie, l'alimentation, le logement, la santé, le lien social, le travail, la consommation, la mobilité...

Le groupe a donc commencé en mars avec le thème de l'énergie,

l'occasion pour eux de rencontrer Philippe Denoël qui fait partie des guides énergies bénévoles de la commune et qui a pu donner un certain nombre d'informations pratiques précieuses et parler des missions et services à la population. Ensuite le groupe a joué à « Energic à brac » afin d'identifier les acteurs de l'énergie dans un marché libéralisé du gaz et de l'électricité, une mise en bouche pour la prochaine séance !

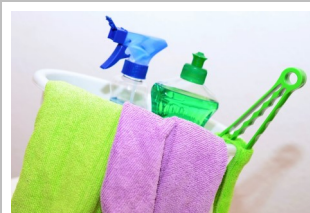


De l'énergie, il y en a encore au groupe de Liège centre !



Quel fournisseur d'énergie choisir ? Comment réagir face au démarchage ? Voici deux questions auxquelles il est toujours intéressant de pouvoir répondre. Les membres du groupe de Liège centre s'y sont attardés. Les témoignages et la comparaison des factures des uns et des autres ont mis en évidence une série d'observations : des factures plus ou moins lisibles selon le fournisseur, un tarif social vraiment plus avantageux quand on arrive (ou quand on pense) à le faire activer pour les ayant droits, des pratiques à la limite de la légalité (des indemnités de rupture de contrat « déguisées », du démarchage abusif),... La plupart n'ayant pas accès à internet la séance s'est clôturée par une simulation des tarifs de différents fournisseurs via le site de la Cwape.

Pour que le nettoyage de printemps soit une tornade vraiment blanche...



Le groupe du Laveu s'est intéressé aux produits de nettoyage ménager alternatifs. Ils ont cherché des alternatives et recettes sur internet et ont débattu de ces produits moins ou non polluants. En fin de réunion ils ont décidé de vérifier la faisabilité de ces produits (coût, réalisation, utilisation,...) en comparaison avec les produits existants (coût, pollution, dangerosité,...). Nous attendons les résultats de leurs tests avec impatience...

CITOYENNETÉ, DÉMOCRATIE ET POLITIQUE

Et la démocratie dans tout ça !!!

L'intelligence collective est sans nul doute un outil démocratique au service des citoyens ; les membres du groupe Espace 23 de Seraing l'ont bien compris et entendent peaufiner des stratégies de lutte collective à travers cette approche.

Face aux mesures prises par les gouvernements, ces dernières années (Diminution des pensions, le tax shift qui abaisse le pouvoir d'achat du citoyen et bien d'autres mesures controversées) les pensionnés et prépensionnés du groupe de

Seraing à l'instar du citoyen lambda se sentent trompés, trahis et même abusés.

C'est dans ce climat de méfiance, et en vue de donner des réponses à leurs interrogations que le groupe a reçu dans le cadre de ses réunions mensuelles, le député ECOLO Muriel Gerkens.

Pendant deux heures, les participants ont essayé de proposer des pistes de solutions face à une démocratie qui agonise sous les coups du capitalisme.

L'actualité avec Publifin, Erdogan et l'Europe se sont invités dans le débat. A petite échelle, les participants ont promis de continuer le combat citoyen, en se réunissant pour proposer des pistes de solution aux citoyens et aux pouvoirs publics. Avant de se quitter aux environs de 22h30, les participants se sont donné RDV pour le 03 Avril en vue de continuer la recherche d'un avenir démocratique et apaisé pour nos enfants.

LE VIVRE ENSEMBLE

« Au-delà de nos différences », des rencontres interculturelles.



Le 27 janvier dernier, 35 personnes se sont réunies à Seraing pour la 3ème journée interculturelle dans le cadre de notre projet au-delà de nos différences. L'objec-

tif de ces rencontres est d'organiser des moments de partage de nos richesses culturelles respectives afin de lutter contre les discours haineux qui se banalisent et renforcent un climat de rejet de l'autre. La journée a démarré avec un petit jeu pour faire connaissance et se saluer dans notre langue maternelle (buna ziva, buongiorno, hola, salam, ikena, kirundi, silav...). Ensuite nous avons visionné le film « Bienvenue à Marly-Gomont » de Julien Rambaldi qui retrace l'arrivée de la famille congolaise du chanteur Kamini dans un petit patelin paumé en France dans les années 70. Une comédie chaleu-

reuse qui raconte le choc des cultures, l'ignorance, les préjugés et les peurs qui mènent au racisme. Le débat qui a suivi la projection s'est conclu avec l'idée que le plus important est de faire le pas du dialogue vers l'autre, celui qu'on ne connaît pas. À midi nous avons partagé une auberge du monde préparée par les soins de chacun. Le restant de la journée était consacré à un atelier créatif sur le thème de la culture par la réalisation de fresques murales.

Une vidéo sur la journée a été réalisée par Karim Aitgacem :

<https://www.youtube.com/watch?v=13-2YflcBW4>

Avec « Les Sans » contre le racisme

Ce 24 mars a eu lieu la rencontre citoyenne contre le racisme à Seraing en collaboration avec l'asbl Form'anim, Vie Féminine et le Leonardo da Vinci. Un buffet du monde préparé par les soins des demandeurs d'asile de Form'anim ouvrait la soirée pour le plus grand plaisir de nos papilles.

Ensuite la voix des sans papiers de Liège a présenté son spectacle « Les Sans ». Ce spectacle est né d'un atelier d'écriture animé par Liliane Fanello et a été mis en forme par Pierre Etienne (Leep-Liège Asbl).

Dans sa lettre, Alfred invite Théo à venir partager sa table, sans protocole...

Pourquoi décide-t-on de partir en abandonnant tout derrière soi ?

Dans ce monde qui donne tous les signes d'une lente agonie, et où l'idéologie néo-libérale a fait perdre le sens du collectif et de la solidarité, où est l'espoir ?

Si nous étions capables de faire preuve d'empathie, alors peut-être entendrions-nous vraiment les mots de ceux qui sont sans ?

Et pas toujours et encore les mots de ceux qui sont tout.

Merci à Jean, Nafiou aka Maestro, El-Hadj, Alfred, Nadine, Pape, Ibrah aka Bourgmestre des Sans-Papiers, Liliane et Pierre.



L'accueil des réfugiés en Belgique

Le groupe du Laveu a reçu M. Billy Jungling, directeur du service "réfugiés" à la Croix-Rouge accompagné d'une assistante. M. Jungling a présenté l'action de la Croix-Rouge, l'organisation de l'accueil, les contraintes administratives, les risques de l'expatriation (routes, arnaques, préjugés,...). Grâce à son témoignage le groupe a pu découvrir le vécu sur le terrain, la réalité de ce vécu par les migrants eux-mêmes, et la façon dont l'aide s'organise ici.



Moi et les autres. Les autres et moi. Communiquer, est-ce si simple ?

Grâce aux compétences des animatrices du centre de planning familial « Le 37 », les membres de l'atelier conso du Laveu explorent de nouveaux outils de communication. Les objectifs sont de mieux être attentif aux ressentis de chacun, de comprendre la boucle relationnelle conjugale, et d'intégrer les règles de communication.

L'atelier poursuit ses activités et travaillera dans les mois qui viennent sur l'affirmation de soi, la gestion de ses émotions et l'estime de soi.



A la recherche du temps... ou la pratique du Snoezelen



Le midiciné du mois de mars nous a permis de découvrir la pratique du Snoezelen. Dans notre société où les maîtres mots

sont la vitesse et la rentabilité, où chaque geste compte, le soin est devenu un enjeu économique. Certains professionnels choisissent d'évoluer à contre-sens et de prendre le temps de construire la relation afin de préserver la dignité et la part d'humanité des personnes se trouvant en état de grande dépendance. Snoezelen est une pratique qui vise à éveiller la sensorialité de la personne stimulée, dans une ambiance sécurisante. Elle est née aux Pays-Bas vers 1974.

Le terme « snoezelen » est un néologisme résultant de la concaténation des mots néerlandais : snuffelen « sentir » et doezelen « somnoler ».

Cet éveil permet à la personne stimulée de prendre une meilleure conscience de l'ici et maintenant et ainsi de donner plus de substance à sa relation au réel. L'accompagnateur apporte son aide en écoutant les réponses aux stimuli et en agissant sur l'ambiance si nécessaire.

EMPLOI, PROTECTION SOCIALE ET SERVICES COLLECTIFS

L'industrie textile : « Est-ce là le prix de nos T-shirt ? Un salaire vital c'est un droit humain !



renforcer les travailleurs notamment dans l'industrie textile. Les groupes se sont d'abord posé la question de leurs modes

En février dernier les ateliers conso d'Othée, de Verlainne et de Huy se sont intéressés au-dessous de l'industrie textile. Les participants ont découvert AChact, Actions Consommateurs Travailleurs qui contribue à améliorer les conditions de travail et à

d'habillement (neuf, récup, seconde main, faits maison...), ensuite ils ont observé et identifié les étiquettes présentes ou pas sur leurs vêtements du jour...Où sont-ils produits et par qui ? Suite à la catastrophe du Rana Plaza au Bangladesh en 2013, le documentaire « est-ce là le prix de nos tee-shirt ? » réalisé par AChact et la RTBF a permis aux ateliers d'identifier : la réalité et les enjeux des travailleurs du textile en Asie, les responsabilités des marques et des enseignes en la matière, et l'obligation des Etats de faire appliquer le droit à un salaire vital inscrite dans la Déclaration Universelle des Droits de l'Homme (art23). Enfin les membres des ateliers se sont engagés dans la campagne « Clean Clothes Campaign » pour un salaire vital.

A la recherche d'un emploi...le travail en question !

Deux documentaires traitant de la question du travail ont été présentés lors des MidiCinés de janvier et février : « **Bureau de chômage** » et « **Là où chantent les fourmis** ».

Le premier documentaire a interrogé le sens fondamental des pratiques disciplinaires comme le contrôle, l'activation et l'exclusion des chômeurs. Ces mesures d'exclusion des chômeurs servent surtout à maintenir la pression sur les salaires et sur tous les travailleurs avec ou sans emploi. Cela ne sert nullement à faire des 'économies nécessaires'. Les effets sur l'économie sont ridicules par rapport par exemple au montant de la fraude fiscale. Au-delà du contrôle effectué de l'Onem, il faut rappeler que les Cpas qui récupèrent les personnes exclues du chômage opèrent aussi un contrôle des allocataires

sociaux. Ce contrôle est laissé à l'appréciation du conseil du Cpas. Chaque Cpas a ses pratiques propres. Les mesures prises vont donc varier d'une commune à l'autre. Or le Cpas est le dernier filet de protection sociale.

Il faut rappeler et rappeler encore l'absurdité de ces mesures qui sont des attaques des travailleurs et des allocataires sociaux sur lesquels on veut faire peser une 'responsabilité individuelle' de leur situation. Ceci afin d'éviter de poser la question essentielle de la responsabilité collective de notre système inégalitaire.

Le deuxième documentaire propose une redéfinition du travail. Le travail est une notion large qui recouvre trop de réalités différentes. Il pourrait y avoir une définition par personne. A partir du moment où y a quelque chose qui se fait, il y a travail.

Il faut peut-être lier le travail à la notion d'utilité. A partir du moment où je fais quelque chose d'utile à quelqu'un, à la société ou à moi-même, je travaille.



Le film interroge l'identité de chacun qui est souvent réduite dans les relations humaines à son rapport à l'emploi. Je suis un 'article 60' ! Comme si le contrat de travail résumait l'identité de la personne !

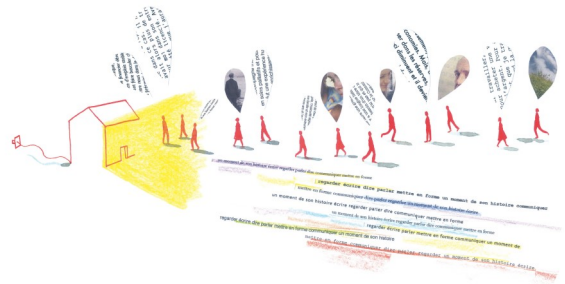
Tout le monde fait sa part de travail. Mais tout le monde ne reçoit pas la valeur de sa part. Il n'y a pas de revenu équitable pour chacun. Il y a des tas d'occupations utiles mais non rémunérées. Chômeur et travailleur, même destinée et même combat pour plus de justice sociale.

Les histoires digitales

Ecrire sa propre histoire. Relayer la parole des citoyens, de ceux qu'on n'entend pas. Tels sont les objectifs des histoires digitales. Un atelier d'écriture d'histoires digitales est actuellement en cours à Ans. Une histoire digitale ne dure que 3 minutes : le texte doit aller à l'essentiel pour illustrer un moment particulier d'un parcours de vie. Le thème choisit pour cet atelier est celui du travail. Et le travail, tout le monde a quelque chose à en dire : l'activation des chômeurs, le contrôle hypocrite de la recherche d'emplois non disponibles, la discrimination à l'embauche, la mise à la pension anticipée, la non valorisation du travail ménager et du bénévolat, ... la liste est longue...
Quel que soit l'obstacle qu'une personne ait dû affronter, qu'il s'agisse de la difficulté de trouver un emploi après un licenciement, de se sortir d'une assuétude ou de

se reconstruire après une période « SDF », chaque histoire est une leçon de vie. C'est ça qui aide à ne pas jeter la pierre, parce que derrière chaque histoire on perçoit la souffrance mais aussi la force. Chaque histoire révèle l'admirable là où certains politiques pointent, et c'est cela qui est grave, une incapacité à réussir sa vie. (Laurence Delperdange, secrétaire fédérale du Brabant wallon, initiatrice des histoires digitales aux Equipes populaires) Caro, Sophie, Chantal, Philippe vous présenteront bientôt leur tranche d'histoire lors de la journée « **Et Voilà le travail** » du 28 avril au centre culturel d'Ans. Ensuite les histoires seront postées sur le site internet

qui répertorie déjà des dizaines d'histoires écrites par des citoyens. N'hésitez pas à aller les découvrir. Des ateliers d'histoires digitales sont organisés dans plusieurs régions. <http://www.histoires-digitales.be/>
Vous aussi, vous aimeriez composer votre histoire ? Contactez-nous.



« Touche pas à ma sécu ! » Une journée pour la comprendre et en débattre avec la fédé de Namur

Le 11 mai c'est... la Saint Mamert et le début de la période des Saints de glace... A cette occasion la fédération de Namur a décidé de venir briser la glace en terre liégeoise !

Et en cette journée nous vous proposons de plonger au cœur des combats pour une société plus juste et solidaire. Nous visiterons une exposition qui nous rappelle que la solidarité sociale dont nous bénéficions aujourd'hui en Belgique est un héritage précieux pour lequel se sont battues des générations de travailleurs et de travailleuses. Elle nous montrera aussi que, sous l'impulsion d'actions collectives, le monde peut changer et des avancées sociales peuvent être gagnées.

Menu à la liégeoise

9h30 Bondjoû mî p'tit poyon, mî p'tite poyette ! Prise de connaissance et petits jeux briseurs de glace !

11h Exposition: « En Lutte. Histoires d'émancipation » à la Cité Miroir <http://www.citemiroir.be/fr/exposition-permanente/en-lutte>

13h Magnî des Boulets à la Lîdjwèse .

14h30 Djâzons al fédé de Lîdje .

La sécu aujourd'hui, les attaques et les enjeux pour l'avenir.

A quelle sauce va-t-on être mangé? Lapin ou chasseur ?

Rencontre avec des acteurs liégeois de lutte sociale d'hier et d'aujourd'hui.

16h30 Goûter

17h Temps libre ou fin de journée pour les couche-tôt !

Dicton du jour : « Attention, le premier des saints de glace, souvent tu en gardes la trace. » Cette journée devrait rester dans les mémoires...au plaisir de vous y voir !

Inscription indispensable au 04/232.61.77 ou par mail avant le 3 mai.

PAF : prix du repas



**Vendredi
28 avril 2017
à 20h30
Théâtre-Action**

**L'IMPOSSIBLE
DRESSAGE
DES RAMIERS**



**CENTRE CULTUREL D'ANS
PLACE DES ANCIENS COMBATTANTS - 4432 ALLEUR**


« Participez à notre grande tombola et gagnez 3 mois all inclusive pour décrocher... un emploi ! »

Un spectacle qui dénonce avec humour les dérives de l'activation des chômeurs.
Le spectacle sera suivi d'une rencontre-débat avec les comédiens.

Une création du Collectif des Copeaux d'abord, une production des Équipes Populaires, mise en scène par la Compagnie Buissonnière. Présentée dans le cadre du Printemps Divers Cités 2016-2017

Infos et réservations : 04/247 73 36

Paf : 6€ (prévente & membre CcA) / 8€ sur place/ 1,25€ (art.27)

Prévente : Centre culturel d'Ans et...  .be (*plus frais billetterie)



PAUVRETÉ ET EXCLUSION

Se loger à prix décent dans la région de Waremme, c'est encore possible ?



La soirée a démarré par un regard sur la réalité des logements sociaux en Wallonie et sur la situation du logement à Waremme : le logement social représente 8% du parc locatif wallon et 7000 demandes ne sont pas rencontrées. Waremme a connu une forte augmentation de sa population et connaît actuelle-

Le 24 janvier dernier, en collaboration avec le Pac et le centre culturel de Waremme, nous avons organisé un débat sur la question centrale de l'accès au logement.

ment une crise du logement. Ces dernières années on a vu la construction d'appartements de luxe qui ne sont pas accessibles aux jeunes ménages. Deux personnes du service social de Waremme

ont pu présenter leur témoignage par rapport à la difficulté d'accéder à un logement social et aux problèmes de salubrité. Trois invités ont ensuite répondu à nos questions et interpellations : Luc Vandormael, président du CPAS de Waremme, Vincent Mignolet, échevin de l'urbanisme et Christine Steinbach, présidente des Equipes populaires. Voici une série de thèmes abordés lors de cette soirée : l'objectivation des loyers dans le parc locatif privé, la colocation et le problème du statut de cohabitant, les habitats alternatifs, les coopérative de logements... Loin d'avoir épuisé le sujet une suite sera certainement donnée à la soirée.

MODÈLES DE DÉVELOPPEMENT, MODÈLES DE SOCIÉTÉ

Racines : cultiver c'est récolter ce que l'on a semé.

Dans le cadre des soirées ciné débat, le Groupe d'Action Locale de Waremme, en collaboration avec le Centre Culturel de Remicourt a organisé le jeudi 16 février la projection de "Food Savers" de Valentin Thurn qui montre comment des fermiers, des cuisiniers, des responsables de supermarchés cherchent et expérimentent pour lutter contre le gaspillage alimentaire. Après la projection, le public a exprimé que le réalisateur avait pris un angle de vue trop angélique quant aux intentions réelles des multinationales à réduire leurs déchets... Ensuite Mr Bouhy a présenté les missions de l'intercommunale Intradel, les projets de réduction et de valorisation des déchets en cours. Il a également rappelé le pouvoir d'interpellation dont disposent les citoyens pour soumettre aux communes des propositions concrètes quant aux politiques de gestion des déchets.

Le prochain ciné-débat est programmé le **mercredi 19 avril à 20h** au Centre culturel de Remicourt avec la projection du documentaire "Le potager de mon grand-père" qui sera suivie d'un débat, "Le potager, un savoir à partager". Le PCDN viendra informer des actions en cours (plantation de haie, d'arbre, pose de nichoir, creusement de mares, exposition, balade, visite, publication, etc.). Le Centre culturel de Remicourt, racontera le projet « Agriculteur, mon héros » développé avec les écoles de la commune et ayant abouti à la création d'une exposition photo. Enfin l'école communale viendra présenter l'action du potager didactique mise en place au sein de l'école. La saison culturelle se clôturera avec la 3ème édition du week-end « Viens voir quand on sème » du 19 au 21 mai. Vu le succès des deux éditions précédentes, le marché des producteurs locaux s'installe cette année au cœur de Momalle afin de rapprocher citoyens et producteurs de la région et leur permettre d'échanger sur leurs réalités respectives et attentes mutuelles tout en permettant de découvrir des produits locaux et de sai-

son, des initiatives citoyennes et associatives, un spectacle jeune public et d'autres animations.

DOCUMENTAIRE DÉBAT

le potager de mon grand père



UN FILM DE
MARTIN ESPOSITO
(2016)

+ Débat "Le potager, un savoir à partager"
Depuis des décennies, Vincent Esposito, 85 ans, cultive avec patience son jardin, aussi vaste que fertile. A travers la vie quotidienne du vieil homme, le film célèbre le lien avec la nature, un art de vivre simple et paisible et l'importance de la transmission des savoirs entre générations. Loin de la fébrilité urbaine, le temps semble suspendu dans ce jardin du Midi qui produit en abondance tomates, courges, aubergines, poivrons, concombres un peu épineux mais délicieux...



Mercredi 19 avril à 20h

Centre culturel de Remicourt - 25 rue Haute à 4350 Remicourt - Entrée gratuite

www.centreculturelremicourt.be



Le modèle coopératif a le vent en poupe...

Les aînés du groupe de Liège centre ont voulu découvrir des projets de coopératives actuels. Ils ont rappelé que le modèle coopératif n'était pas neuf. Que du contraire ! Ils ont reparlé de coopératives qui existaient déjà il y a des dizaines d'années et qui ont mis fin à leur activité. Toute période de crise voit l'émergence de coopératives... Celles d'aujourd'hui auront-elles un plus bel avenir que celles d'hier ?

Le Valeureux liégeois



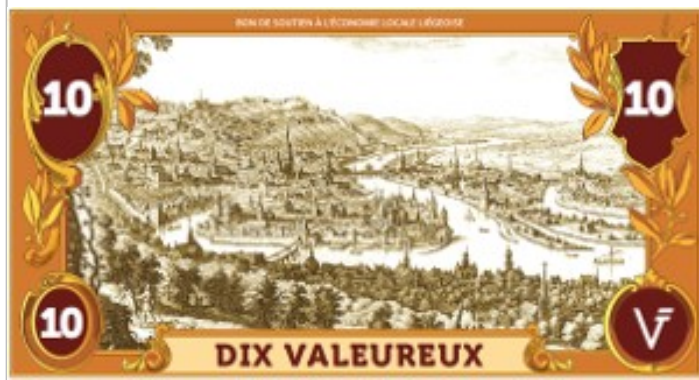
Le groupe de Flémalle a découvert le valeureux ! Le Valeureux est la monnaie locale de la région liégeoise. Il y a 4 coupures (sous forme de bons sécurisés: de 0,5 Valeureux, 1 Valeureux, 5 Valeureux et 10 Valeureux équivalents à la même somme en Euro).

Le Valeureux, par son utilisation dans les commerces qui l'acceptent, a pour objectif de permettre au citoyen de soutenir le développement économique durable et indépendant dans le bassin liégeois en faisant des achats quotidiens, dans des petites structures, des commerces de proximité, des initiatives locales. Le principe est de renforcer et valoriser l'économie locale et donc les circuits courts. Le tout est géré par une ASBL où les membres sont les commerçants partenaires et les citoyens qui adhèrent au projet.

Cette monnaie circule en boucle économique et reste donc dans notre région. Par exemple : je paie mes légumes, l'épicier paie le maraîcher, le maraîcher prend un verre en terrasse, le cafetier paie son comptable, le comptable achète du pain, etc...

Une version électronique est en préparation.

Actuellement 80 commerces l'utilisent. L'asbl Liège Energie vient de les rejoindre donc il y a possibilité d'acheter par achats groupés des ampoules LED, isolants,... La Ville de Liège a décidé de permettre son utilisation à ses « Soirée de la Ville de Liège » au Palais des Congrès.



CONGRES des EQUIPES POPULAIRES 14 OCTOBRE

A bloquer dans vos agendas : Congrès des Equipes populaires le 14 octobre 2017 !

Un Congrès, ça se prépare ! Voici deux moments importants auxquels vous êtes conviés :

Les orientations des Equipes populaires : nos finalités, nos objectifs, nos valeurs, nos moyens : quels sont-ils ?

Le jeudi 20 avril, de 9h30 à 12h30, salle du rez-de-chaussée du Moc, 29 rue saint Gilles

Le positionnement de Liège pour le Congrès

Le jeudi 05 octobre, de 9h30 à 12h30, salle du rez-de-chaussée du Moc, 29 rue saint Gilles

Inscription souhaitée au 04/232.61.77



Agenda

Mercredi 19 avril, soirée ciné-débat « Le potager de mon grand-père »

A 20h, centre culturel de Remicourt, 25 rue haute, 4350 Remicourt

En partenariat avec le Ciep du Moc de Waremmé.

Vendredi 21 avril, 12h15, MidiCiné Citoyen « A la recherche d'un logement... », projection du documentaire « Gesu Squat ».

Salle du Crié de Liège, entrée par le jardin Botanique, 3 rue Fusch, 4000 Liège.

En partenariat avec le Crié de Liège.

Jeudi 27 avril, de 9h30 à 12h30, Colloque : « Précarité énergétique : de la privation de sens au pouvoir d'agir »

Arsenal, salle grenier, 11 rue Bruno, 5000 Namur. Inscription au 081/73.40.86

Vendredi 28 avril, « Et voilà le travail » : journée de présentation des ateliers sur le thème du travail

A 20h30 : **théâtre-action « L'impossible dressage des ramiers »**

Centre culturel d'Ans-Alléur, place des anciens combattants, 4432 Ans.

En collaboration avec le centre culturel d'Ans.

Vendredi 5 mai, rencontre citoyenne avec Riccardo Petrella : « Au nom de l'humanité, l'audace mondiale »

A 19h30, Salle Leonardo da Vinci, 86 rue Cockerill, 4100 Seraing

En partenariat avec le Leonardo da Vinci, l'asbl Form'anim et Vie Féminine.

Jeudi 11 mai, « Touche pas à ma sécurité sociale »

A 9h30, accueil dans la salle du Moc, 29 rue saint Gilles, Liège

A 11h : visite de l'expo « En lutte » à la cité Miroir

A 14h30 : débat « les enjeux de la sécu », salle du Moc

En collaboration avec la régionale de Namur. Inscription indispensable au 04/232.61.77

Vendredi 19 mai, 12h15, MidiCiné Citoyen « A la recherche de la démocratie... », projection du documentaire « Dexia, une démocratie confisquée ».

Salle du Crié de Liège, entrée par le jardin Botanique, 3 rue Fusch, 4000 Liège.

En partenariat avec le Crié de Liège.

Week-end « Viens voir quand on sème »

Vendredi 19 mai, 20h30, spectacle « Alimentaire, mon cher Watson »

Centre culturel de Remicourt, 25 rue Haute, 4350 Remicourt

Dimanche 21 mai, 14h, marché des producteurs locaux, place de Momalle.

En partenariat avec le Ciep du Moc de Waremmé.

Renseignements et contacts

Équipes Populaires

Liège - Huy - Waremmé

Éditeur Resp. Françoise Caudron

Secrétariat fédéral:

Françoise Caudron

Nathalie Mottet

Ont participé à ce numéro :

Sophie Elishaa, Sana Ousmanne, Luigi Cafagna, Françoise Caudron, Pietro Maia, Nathalie Mottet.

Mise en page

Maia Pietro

Rue Saint-Gilles, 29

4000 Liège

Tél. 04/232.61.77

Fax. 04/232.61.60



Avec le soutien du Service de l'Éducation permanente Direction générale de la Culture et de la Communication de la Communauté française

Vendredi **21 avril** 2017

« Gesu Squat »

Documentaire de Dimitri Petrovic, 2013

A la recherche d'un logement...

En février 2010, 140 personnes décident d'investir illégalement l'ancien couvent du Gesù à Bruxelles, ce squat est devenu malgré lui le plus important d'Europe avec actuellement plus de 200 occupants.

À la fois familiale, activiste et artistique, cette communauté a dû apprendre à vivre ensemble. GESU SQUAT retrace l'aventure de cet endroit hors du commun.

Jardin Botanique - CRIE de Liège de 12h15 à 14h



**MidiCinés
Citoyens**

Vendredi **19 mai** 2017

"Dexia, démocratie confisquée"

Un film de Valentin Fayet, 2015

Nous savons que le monde de la politique et de la finance font bon ménage. Qui se ressemble s'assemble, comme dit le dicton.

Mais qu'en est-il de la souveraineté populaire?

Peut-on considérer vivre en démocratie en voyant nos représentants céder à toutes les requêtes du secteur financier ?

L'histoire de la banque Dexia, sa faillite, ses sauvetages répétés, son recours en justice annulé, nous donne une certaine idée de la réponse.

Jardin Botanique - CRIE de Liège de 12h15 à 14h



**MidiCinés
Citoyens**