

Un excellent dossier

Un film de Artus de Penguern, Production Local Films

Décrivez les 6 personnages présents.

- Le promoteur immobilier
- Le couple de propriétaires
- Les trois étudiants :
 - Lilan, jeune architecte
 - Adèle, qui réalise une thèse sur la littérature créole
 - Cécile, en maîtrise de langues orientales (spécialité chinois)

A quel personnage vous identifiez-vous le plus? Pourquoi ?

Relevez un maximum de stéréotypes et de préjugés tout au long de la séquence.

- Les regards du propriétaire vers Cécile
- Les sous-entendus sur les Chinois (ils sont partout)
- Adèle est créole, les propriétaires pensent prostitution, débauche sexuelle, grossesses multiples.
- Lilian est musulman (main de Fatima à son cou), les propriétaires pensent attentats, terrorisme.
- Ils sont tous les trois jeunes, les propriétaires pensent fête et débauche.

Quels sont les arguments des jeunes qui souhaitent louer l'appartement ?

- L'appartement est superbe.
- Louer à 3 est plus agréable, ils vont faire des économies, c'est plus pratique au niveau logistique (cuisine), ils ont des amis en commun.
- Le quartier est chargé d'histoire.
- Ils vont bichonner l'appartement.

Quels sont les arguments des propriétaires ?

- Ils veulent louer à des gens plus âgés = argument avoué.

Que feriez-vous si vous étiez à la place des étudiants, des propriétaires, de l'agent immobilier ?

Quels sont les éléments qui vous choquent ?

Comment se termine cette histoire ? Y a-t-il aussi un stéréotype dans cette chute ?

- Le couple loue finalement à un couple avec enfants.
- Le mari est licencié, le loyer n'est plus payé et l'appartement est saccagé et abandonné.
- La fin véhicule le stéréotype du chômeur non fiable, qui ne paie pas son loyer dans les temps, qui n'entretient pas le bien qui lui est confié.

Pensez-vous qu'il y a discrimination ?

- Oui, il y a discrimination. Le couple choisit de ne pas louer aux jeunes parce que deux d'entre eux sont d'origine étrangère.

Connaissez-vous des histoires similaires ?