

# Stigmatisation des demandeurs d'emploi

Analyser et  
décoder les  
discours qui  
stigmatisent les  
demandeurs  
d'emploi.



## **Public cible :**

*Public intéressé par le thème*



## **Nombre idéal de participants :**

*Entre 8 et 12 personnes*



## **Durée de l'animation :**

*2h30 maximum*



## **Matériel nécessaire :**

### **Fourni en annexe :**

- 12 Annexes : témoignages (Christian, Sarah, Gigi, Damien, Sylvie, Christophe, Maryne, Philippe, Aurélie, Jenny, Mohamed, Pierre)
- Aide-mémoire pour une synthèse

### **Non fourni :**

- Un local disposant d'un tableau ou d'un panneau
- Un exemplaire du journal « Tous des glandeurs » par personne.

## **Conseils à l'animateur :**

*Avant d'entamer cet exercice, il est nécessaire que le groupe soit prêt à jouer le jeu. Les participants doivent se sentir prêts à endosser le rôle que l'animateur leur confie pour débiter l'animation, tout en sachant que ce sont de véritables récits de vie. Une autre manière d'aborder l'animation est tout à fait possible ; chaque participant peut lire un témoignage pour ensuite en faire le récit au groupe.*

*Les Equipes Populaires souhaitent être tenues au courant de vos travaux.*

*Dans le souci de donner écho aux paroles citoyennes, n'hésitez pas à nous communiquer le résultat de vos débats.*

## Objectif

Pour contrer la stigmatisation des demandeurs d'emploi, les participants sont amenés à construire une réflexion collective tout au long de l'animation, en repérant les différents stéréotypes et préjugés qui visent les demandeurs d'emploi. Grâce à un jeu basé sur des témoignages, les participants sont amenés à se mettre à la place des demandeurs d'emploi et peuvent comprendre ce qu'ils vivent au quotidien.

## Déroulement de l'animation

### Etape 1 : Travail collectif (20')

#### **Réflexion sur la crise économique en général**

L'animateur invite les participants à s'asseoir autour d'une table, se présente et débute l'animation par un tour de table afin que chacun puisse faire de-même.

L'animateur demande au groupe comment il vit la crise actuelle et veille à ce que chacun puisse s'exprimer. Si le thème du chômage n'est pas ou très peu abordé par les participants, l'animateur peut orienter la discussion dans ce sens en leur demandant, par exemple, s'ils pensent que le marché du travail est favorable aux demandeurs d'emploi en ce moment.

À ce stade de l'animation, il est intéressant de demander au groupe s'il relève des stéréotypes ou préjugés concernant les demandeurs d'emploi dans leur discussion.

L'animateur les note au tableau et demande au groupe s'il peut récupérer la parole.

### Etape 2 : Travail individuel (15')

#### **Lecture des témoignages**

L'animateur distribue au hasard un témoignage (annexes) différent à chaque participant.

Il explique qu'après la lecture individuelle ils devront, tour à tour, se présenter à nouveau au groupe en incarnant la personne qui a témoigné et raconter leur parcours de vie.

## Etape 3 : Exercice collectif (45-50')

### *Récits de vie*

L'animateur invite chaque participant à se présenter à travers son personnage, expliquer son parcours de vie, ses désillusions, ses recherches d'emplois, etc.

Pendant le récit de chacun des participants, l'animateur invite le groupe à repérer les situations de stigmatisation et d'en prendre note pour en discuter par après.

#### **Variante :**

Si le groupe ne se sent pas à l'aise avec le jeu de rôle, les participants racontent avec leurs mots ce qu'ils ont lu.

## Etape 4 : Débat collectif (30')

### *Réflexion et pistes pour l'avenir*

L'animateur donne la parole aux membres du groupe pour qu'ils puissent échanger sur les situations entendues. Il note sur un tableau ou un panneau les idées qui ressortent du discours de chaque participant, notamment les stigmatisations.

Dans un deuxième temps, face à toutes les stigmatisations mises en évidence, il leur demande d'imaginer ce qu'eux auraient fait s'il leur était arrivé la même chose, comment ils auraient réagi et qu'auraient-ils mis en place.

Il prend soin de noter au tableau les mots qui reviennent le plus souvent et les mots clés.

## Etape 5 : Conclusion (20')

### *Synthétiser l'information*

L'animateur prend la parole et résume brièvement tout ce qui a été dit lors de l'animation à propos des demandeurs d'emplois et notamment les stéréotypes que le groupe a pu repérer dans la discussion, grâce aux mots notés au tableau.

Demander aux personnes si leur regard a changé par rapport aux demandeurs d'emplois et en quoi a-t-il changé ou non en faisant un tour de table.

En guise de conclusion, l'animateur distribue le journal « Tous des glandeurs » pour que les participants puissent repartir chez eux avec un support en relation avec la thématique abordée.

## Livres pour aller plus loin

Herman Ginette, Travail, chômage et stigmatisation. Une analyse psychosociale, Bruxelles, De Boeck supérieur « Économie, Société, Région », 2007, 414 pages.

Bourguignon David et al. , « Activation du stéréotype, performance intellectuelle et intentions d'action : Le cas des personnes sans emploi », Revue internationale de psychologie sociale, 2007/4 Tome 20, P. 123-153.